

IL GAZZETTINO

PERIODICO DI CULTURA E INFORMAZIONE FONDATA NEL 1954 A RIPALIMOSANI DAL CGM

N.1 - MARZO 2011

Sped. in abbon. postale TAB C L. 662/92

Primo numero del 2011 all'insegna della riflessione alla quale l'articolo di Gianni Manusacchio ci invita.

L'argomento è importante, ci tocca tutti, nessuno escluso. Va affrontato con consapevolezza, comprensione e la giusta preoccupazione. Una preoccupazione espressa da tanti genitori che hanno accolto l'invito della Commissione comunale infanzia e adolescenza che ha affrontato il tema della dipendenza in un incontro pubblico. Ora occorre trovare insieme strade valide da percorrere, per offrire, insieme, ai nostri bambini e ai nostri ragazzi, un ambiente sicuro e sereno.

E intanto il Gazzettino si pregia, uscita dopo uscita, dei contributi di chi ha qualcosa da dire, da spiegare o da farci conoscere. Continuate così, ci fa piacere accogliere le proposte. E accogliamo volentieri anche le critiche, purché firmate.

Antonella Iammarino

di Gianni Manusacchio

C'era una volta... oppure, Tanto tempo fa... no, meglio ancora... Di recente, ecco questo è il giusto inizio di un'atroce fiaba... uno dei tanti bravi giovanotti ripesi saturo di noia e sopraffatto dalla disperazione arriva al supermarket della droga: Scampia! Si avete letto e capito bene! Napoli, Scampia il paese dei balocchi degli stupefacenti: le bianche vele di Gomorra! Il problema non è come ci sia arrivato, ma perché? Cosa spinge un adolescente o poco più che maggiorenne a rischiare la vita per acquistare, per poco più di dieci euro, un elisir di corta vita? Sì, poco più di dieci euro e poco meno di una paghetta settimanale! Hashish, marijuana, cocaina, eroina, anfetamine varie. Questi nomi propri di droghe naturali e sintetiche sono oggi, a Ripalimosani, l'amico migliore di un numero cospicuo di ragazzi e ragazze tra i 15 e i 25 anni. E sfortunatamente molti di loro non devono viaggiare tanto per procurarsene ma andare semplicemente in qualche punto preciso del paese per farsi del male "curando" artificialmente e



senza successo il loro "male di vivere". SVEGLIA RIPA! Guardiamoci in faccia e non giriamoci dall'altra parte del cuscino quando la notte i nostri figli annegano i loro problemi esistenziali in un mare di alcool e droga. A Ripa si fa largo uso di stupefacenti senza che il mondo degli adulti faccia concretamente qualcosa. Sì, perché se c'è da colpevolizzare qualcuno forse questi è il cosiddetto mondo degli adulti.

Mamme, papà, zii, zie, nonni e fratelli che quando vedono il loro figlio, nipote, fratello "sconvolto"

dalla vita e dalla crescita spesso non fanno altro che alimentare il loro smarrimento e assopire i propri sensi di colpa elargendo con disinvoltura troppi euro. Il mondo e, quindi, i giovani sono in un limbo dove le certezze sono crollate. Dobbiamo avere fiducia nei loro confronti perché saranno loro che ci accompagneranno verso un nuovo rinascimento. È naturale pensare che le "cose" brutte avvengano altrove. No, accadono a Ripa: qui e ora! Allora prendiamoci cura seriamente delle nuove generazioni iniziando ad ascoltarle

ed accogliere con sincerità il loro dolore. Vanno bene gli incontri, ma non bastano. Affrontiamolo con forza elaborando insieme a loro il problema, "sporvandoci" le mani, educandoli all'azione.

Azione è movimento, movimento è vita. Come un'onda benigna aiutiamoli e aiutiamo noi stessi a migliorare la qualità della vita della nostra piccola-grande comunità. Ripa non è un agglomerato urbano di anime perse in un labirinto omerico, ma una comunità forte capace di rinascere dalle proprie ceneri come una splendida fenice.

A pertite de pellone

Dialogo tra Peppe e Kole

A cura di Antonio Tudino

(Tratto dal libro "Sotte e ll'erkate")

di Nicolino Camposarcuno

K – E ki fatte jère, kumbà?

P – Aglie guerdate e kille ke fecevene a brisckuele; può, viscte ke tu nen menive, m'aglie vevete nu pizze e me ne sò rejute na kase e vedé a televisione. Me perké nziè sciute?

K – Pe scì sò sciute; sole ke m'hanne pertate e Kembeuasce.

P – De demeneke?! E fà ké?

K – E vedé e kille ke jokene e pellone.

P – Kumbà, e ke t'è menute ngape?

K – Sacce j! Kuelle dice ke eve na pertite imbortante; ke ciavevene j tutte i melesane, e figlieme me cià pertate.

P – E te siè rekrejete?

K – Essaje! Ki pozzene embenne. Manghe pe suonne.

P – E kumme?

K – J me kredeve ke eve kumme e kuanne jevame e vedé a Ripe ke jekuieve ngoppe u trettore; te rekuorde?

P – Avoglie ke me rekorde! Kumme eve belle kuanne ce sctennevame ngoppe a jereve e guerdavame e kille ke kuerrevane e pprese u pellone...

K – E kelle belle kuelezione ke ce pertevame....

P – E i vevete, te siè skuverdate? Kumme eve vone llù vine dendre a giarre o nu cicene, messe e refreskà nu puzze. Pure e Kembeuasce fanne e kuescì?

K – Sé! Llà prime de tutte tide sctà ttiende e nde fà sckeffà sotte de tutte kelle makene, e può atre ke jereve: è tutte cemende e tauale, e ce sctà nu mure ettorne u kampe, ke me pare kuelle du karcere.

P – E pe ndrà, kumme ze fà?

K – Kumme ze fà? Ze kaccene i seletame, e può tide fekkiè dendre e na porte de ferre...e ze fà nu vosse vosse.

P – Perké? Ce scteve e ssaje e gende?

K – Essaje?! Sctevane e ngrembate pure ngoppe e l'albere. Pereve a fescite de Sande Merije.

P – Ellore eve belle?

K – Zitte kumbà, atre ke belle; une me fecette pure e nghezzà.

P – E kumme?

K – Mendre sctevame e ndranne kjane kjane, tande a gendame, kuille deceve: <<Signoro muovetovi>> e vessave; <<fate prescto>> e vessave...Ellore tenive, tenive e può sckettieve. <<Uaglione – i decive – se non la firnisci di vossare, prima ti llazzo la faccia con un lambazzo e poi, se rihjati, ti nzacco sotto i piedi e ti sctampejo>>.

P – E ke respennette llu sceme fesse?

K – E k'aveve responne! Me guerdatte mbacce, vedette ke i palle dell'uokkje me ggerievene pa raglie, e kepette kè ke mé nge scteve nejende de fà.

P – E può ke feciscte?

K – Ndramme dedentre, e nde dike u remore. Pereve ke ce sctevane melejune d'ezzune. Può, ell'essekrese, kemenzattene e senà trombe e temmurre, e tutte e llekkuievene: <<Fal-cio-no, Fal-cio-no>>.

P – Kumbà, tu certe vote me fiè bbettà. Me perké vuò perlà mbulite?

K – Me quale mbulite; k'aglie ditte?

P – Falcione, falcione. E di kumme ze dice na Ripe: feuecione. Me perké u velevene u



feuecione? Avevene teglià a jereve?

K – Tu kepisce semble asse pe fegure. Me quale feuecione. Kille velevene e Felcione, u presedente da skuadre.

P – E ke ciavevene fà?

K – Ze l'avevene megnà! Certe vote tu...nzacce ke te velesse dice...U velevene perké dice ke nen vo fà kjù u presedente, e kille ngianne pejecere.

P – Mo aglie kepite! Me dimme na cose, u kambe kumme eve? Pure de cemende?

K – Me ke dice! Eve tutte de jereve, e ttorne ce scteve na fenze avete e toscte.

P – E serrà se ce remettevane pure i pekuere?

K – Me kale pekuere. Kille dice ke hanne spese sessande melejune pa jereve, e può a fanne megnà di pekuere?!

P – Sessande melejune? Pe lu nemike de la Medonne; me ze sò scemenite? E nen petevane j e jekuiè ngoppe u trettore?

K – E sé! Kuelle mo u Kembeuasce, ke ze vede pure na televisione, jekuiève ngoppe u trettore.

P – Pe kribbeze! Me sessande melejune.... Me dimme, e può?

K – De n'atre rezze scettene i jekueture, e nde dike ke seccedette.

P – I kuerrettene e pprese kumme e kille de Kampedeprate, kuanne i fecemme rekoglie a skekacce?

K – Me ké! Senavene, speravene trikke-trakke, e llekkuievene: <<Lu-pi, Lu-pi>>.

P – E ke centrene i lupere ki jekueture?

K – I lupe sò i kembeuesciene.

P – Mo scì kè li ditte! Me ne me fa rire, kumbà: kuanne maje sò sctate lupere. Sangue de la Mejelle, ke j na vote u greppieve mbette e nu kembeuesciene ke me veleve fà messere, e subbete zi kjekiettene i kosse pa skuizze.

K – Me i lupi sò i jekueture. Me kuesse nnè nejende: e ddevine kije ce scteve e nienze e llöre?

P – Kije?

K – Lefre, llu freketielle ngule.



P – Pure e llà scteve ke llì kescette?

K – Eppene vedette e kille da Ripe, subbete menette mbatte a rezze e preperatte i makene.

P – E te fecette a fetogrefie?

K – None! Erevetieve i spalle, e u fecive fesse. Nen mu petette fa u retratte.

P – Kumbà, me a pertite ze fecette? Tu pare ke pierle, pierle...

K – E tu siè ke me fiè perlà; tu siè ndrekande. E kumme ze fecette! Eppene kemenzattene e korre, u pellone ndratte mmeze di pelengune da porte, e j sbettive i mane. Nen l'avesse maje fatte!

P – E perké? Nze sbattene kjù i mane? Nze fanne kjù i pezzelle kuanne ze fà u golle?

K – Scine, kumbà; sole ke u golle l'avevene fatte liete, e nnò i kembuesciene.

P – Ah à! E ke seccedette?

K – << Jettatelo fuori a kuello jettatore >> - decevene; e me bbejevene ngolle i palle de karte.

P – E tu te sctieve zitte e kuejete? Se ce scteve j, sangue de la Mejelle...

K – Ke fecive?

P –me kecciave a skarpe e kemenzave e dà cevettate; e se nnè besctave me kecciave pure u cendrine.

K – E kuesci, nzole te kelavene i kevezune, te greppavene e te fevene a becce; te fecevene koppele e ceppette. Me u siè kuande ne evene? M'avive sctà zitte; me une l'aglie

pendate, e ssu trove nnanze piette, e sole e sole, i facce e glietti nu gernale sane sane. Me nu male ke u Kembeuasce fecette dduje golle, e tutte pessatte. Sctevene tutte kuendiende, kuanne nu freketielle di nemice nne ndratte e gambe tese e fecette male u portiere? Medonne i llukke, i ghescteme!

P – Kumbà, me ke c'ève jute e ffà e Gambetese, kuille nemike?

K – Sé! Gambetese, Jeveze e Uegneture! Gambe tese, cioè eve sbettute mbatte u portiere ka kosse sctese.

P – E parle kumme t'ha fatte e mammete. E ze fecette male e ssaje?

K – None! U skuezziettene nukkone ke l'akkue, e ze reghevezatte.

P – E ke seccedette, può?

K – N'atre kose, ke tienghe i vedelle engore erberberetiete.

P – E rekkundeme, e rekkundeme...

K – E nu certe memende, une mi guerdatte mbacce e me decette: << L'arbitro ha sbagliato >> e me nzengave ku dete - << C'è il korne >>.

P – E siende mò, kuesse te decette?

K – Me nnù fecive manghe ferni de perlà. << korne e mmé! Penza a kuelle tue, zorro ke non sei altro >> E u jendieve ngolle.

P – Feciscte vone. Ce l'avive sceppà i kuernacce.

K – I sceppieve ni ddu kepile; me può figlieme me greppatte e me repertatte na Ripe.

P – Me perké t'aveve ditte ke tenive i korne?

K – None, kumbà! Aveve mmale kepite j; kuelle dice ke ze kjame << korne >> kuanne u pellone esce du kambe, errete a porte. Mu spiegatte na kase figlieme; me u sanghe me volle engore.

P – Ke belle pertite ke ti viscte! Me vide e la Mejelle se une va pe rekrejereze, z'ade pure mezzejè.

K – Ci reggione, kumbà! Ce facce a kroce de Ddije e nge vaglie kjù. E può, ssu vuo sepé, kille jekuature e mmé me perevene tande grine e lliende; atre ke lupere.

P – Perké? Nze reglievene?

K – E ke ne sacce! U pellone scteve semble nnderre, maje na belle pundate, kumme e kelle ke mmenave Mekele da Vite.

P – Kelle evene kennenate! Kuanne ce kueglieve mbatte u pellone, u feceve j ngiele; e pare ke nn'aveve rekela kjù.

K – E Kombe, Leperote, Meazze, Zepperielle... ti rekuorde?

P – E guide Masctrekrescienze, e Monde....u Mesctre...Kumme eve belle tanne. E kuelle vine freske....

K – Kumbà kuelle ce sctà pure mò.

P – U sacce. Pe kuesse l'aglie ditte; pare ke te sieve skuerdate. Ngiù veleme fà n'atre bekkiere?

K – Certe. << Peppe, puorte e bbeve >>.

P – Tiè, a selute kumbà; e a facce di kembeuesciene.

K – A kelate.



Premio "Francesco Sollazzo" 2010 Premiato l'impegno della Polisportiva ripese

L'8 dicembre di ogni anno torna, puntualmente, la cerimonia del Premio "Francesco Sollazzo" organizzata dal circolo Ripa Club. Quest'anno il riconoscimento, che ogni anno viene indirizzato ad una persona o una realtà ripese ricono-

sciuta meritevole, è andato alla Polisportiva calcistica. Nella motivazione, espressa dal presidente Luigino Sabetta, è stata sottolineata l'importanza che l'associazione esprime attraverso i valori della fatica, della conquista, del gioco di gruppo e dell'impegno 'sul campo' a tutti gli effetti. Una missione che la Polisportiva ha avuto sin dalla sua fondazione ed ha ancora per i ragazzi ed i bambini che dedicano il loro tempo libero all'attività calcistica. Nella sala convegni del convento di Ripalimosani è stato riconosciuto l'impegno di tutti coloro che si sono avvicendati nel tempo ed oggi ancora operano nelle attività della Polisportiva. A titolo di rappresentanza sono stati dunque invitati e premiati tutti i presidenti che nel tempo si sono succeduti, a partire dal fondatore, don Vittorio Perrella che è venuto a ritirare il premio. Commosso, ha ricordato la nascita, quando lui era parroco a Ripa. Unica nota stonata della serata l'assenza di molti presidenti

che, invitati, non si sono né presentati né hanno inviato qualcuno a ritirare il premio "Sollazzo" a loro nome. Il pubblico non poteva non notare che su una quindicina di chiamate solo in 7 sono saliti a ritirare il riconoscimento conferito da un'associazione ricreativa che, nel ricordo di un giovanissimo compaesano scomparso prematuramente, voleva semplicemente premiare un'opera senza dubbio meritevole.



Il 17 ottobre 2010 è stata canonizzata la fondatrice delle Suore Catechiste del Sacro Cuore

Suor Giulia, onore al suo esempio

di Nino Iammarino

Correva l'anno 1943. Anni ruggerenti erano quelli. La guerra, il secondo conflitto mondiale, infuriava con tutta la sua immane violenza.

Le nostre più belle città venivano duramente sconvolte dai continui bombardamenti delle fortissime volanti anglo-americane, seminando dovunque desolazione e morte.

Migliaia di famiglie innocenti rimaste senza tetto si rifugiavano verso sperduti paesetti di montagna risparmiati all'orrore.

Anche a Ripa vennero diverse famiglie di sfollati in cerca di riparo e di cibo da Napoli, città martire, martellata da 120 incursioni e successivamente da Cassino, miracolosamente scampate alla vandalica distruzione del famoso Monastero dove si erano rifugia-

te. Finanche un gruppo di religiose insieme ad alcune bambine, fuggite da Casoria, vicino Napoli, chiesero asilo a Ripa.

Non avevano niente, ma il generoso popolo di Ripa, pur nelle ristrettezze del momento, fece a gara chi più poteva dare a tutti quel poco di assistenza necessaria di cui avevano estremo bisogno.

Le religiose erano le Suore Catechiste del Sacro Cuore.

Prima ancora di sistemarsi dove sono tuttora, presero alloggio provvisoriamente in un appartamento al secondo piano dell'edificio dove abito io, a Via San Michele. Io avevo allora 11 anni circa e ricordo che spesso la sera, era primavera inoltrata, quelle suore insieme alle bambine scendevano a casa mia, premurosamente accolte dai miei genitori.

Con esse vi era la popolarissima Suor Flora, di cui è ancora vivo il ricordo nella mente e nel cuore delle persone oggi anziane, per la sua spiccata intelligenza ed il suo tutto fare.

A fine guerra, comunque, preferirono restare a Ripa e creare una piccola comunità, sicuramente per aver qui trovato costante e sincera accoglienza.

Tante consorelle si sono succedute col passare degli anni, tutte l'una più brava dell'altra, senza distinzione alcuna, facendo tanto bene ai ripesi soprattutto ai bambini, non solo, ma suscitando anche la vocazione di ragazze di Ripa che hanno abbracciato la vita consacrata.

Queste Suore Catechiste, che sanno conquistare con semplice, modesto ed umile sorriso la benevolenza di tutti, sono diventate un sicuro punto spirituale di riferimento. E non è questa forse vera, autentica catechesi?

Alla luce di tutto ciò e di quant'altro di bello e di bene, non poteva non santificarsi la loro Fondatrice, Suor Giulia Salzano.

E' data storica e memorabile per Ripalimosani quella del 17 Ottobre 2010, allorché Suor Giulia è stata solennemente canonizzata dal Santo Padre Benedetto XVI.

Nata a Santa Maria Capua Vetere il 13 Ottobre 1846, la sua famiglia si trasferì a Casoria dove Giulia trascorse la sua vita dedicandosi all'insegnamento ed alla catechesi.

Fu maestra eccezionale. La sua vocazione era di occuparsi soprattutto dei fanciulli.

Il 21 Novembre 1905 fondò la congregazione delle Suore Catechiste del Sacro Cuore, di cui era fervida devota.

Da allora la vita di Suor Giulia si svolse in una continua attivi-

tà catechistica senza trascurare nessuna categoria di persone, dai fanciulli agli adulti. Aveva una fede viva e grande. Visse sempre alla presenza di Dio ed insegnava la dottrina cristiana con entusiasmo e competenza.

"Farò catechesi finché avrò un filo di vita", era questo il suo motto. E così avvenne. Il 17 Maggio 1929, dopo aver dedicato l'intera giornata precedente alla preparazione dei bambini di Prima Comunione, rese la sua anima a Dio. Due prodigiose, complete e inspiegabili guarigioni da mali ritenuti irreversibili e fatali avvenute per sua intercessione hanno fatto sì che la Chiesa elevasse Suor Giulia Salzano alla gloria degli altari.

Questo il suo testamento spirituale: "La suora catechista deve sentirsi sempre pronta in tutte le ore per istruire i piccoli e gli ignoranti, essa non deve misurare i sacrifici, che richiede tal ministero, anzi dovrebbe desiderare di morire sulla breccia se così piacesse a Dio".

Grande avvenimento sarà il 28 ed il 29 Maggio prossimi allorché Ripalimosani avrà l'altissimo onore di accogliere solennemente l'urna contenente il corpo glorioso di Santa Giulia Salzano!

A questo punto non è azzardato ritenere, come è avvenuto per Sant'Eugenio De Mazenod, Fondatore dei nostri cari Missionari Oblati di Maria Immacolata, sia giusto che venga denominata anche alla Fondatrice delle nostre benemerite Suore Catechiste del Sacro Cuore una via del nostro paese.



Congratulazioni Padre Carlo!



Padre Carlo Mattei festeggiato

Ha festeggiato 25 anni di sacerdozio Padre Carlo Mattei, attualmente Superiore della Comunità Omi di Ripalimosani e caro amico di tutti noi qui a Ripa. Nato a Sora nel '54, padre Carlo è stato impegnato per diversi anni come direttore della missione popolare nel Sud Italia, ha prestato servizio in diverse diocesi come responsabile di pastorale giovanile e in settori come Caritas e Ufficio catechistico. E' uno Scout e attualmente, oltre ad essere Superiore a Ripalimosani, svolge il suo servizio come assistente nazionale dell'Associazione Missionaria di Maria Immacolata.

Auguri di cuore Padre Carlo, perché la tua missione, mai senza difficoltà, sia sempre più ricca di soddisfazioni e soprattutto della grazia del Signore.

di Franceschino Di Monaco

Fortemente voluta dal vulcanico padre Aniello, con il valido e fattivo contributo dell'associazione "Madonna della Neve", che ha operato in sinergia con i componenti del circolo culturale "F. Solazzo", la comunità ripese ha rianodato i fili di una tradizione che mancava da mezzo secolo di vita. E' ritornata in auge un'antica usanza: la festa di SAND'ENDUONE.

La cerimonia religiosa ha avuto inizio nel tardo pomeriggio del 17 gennaio, con una messa celebrata da padre Aniello, durante la quale ha tracciato una breve biografia del monaco eremita che aveva vissuto gran parte della sua vita nel deserto egiziano, fra mille tentazioni del diavolo per distoglierlo da una vita di predicazione e di rinunce.

L'iconografia sacra del Santo dalla lunga barba lo rappresenta accompagnato da tanti animali domestici che hanno sempre costituito i mezzi di sostentamento materiale ed, inoltre, indispensabili per i contadini nelle pratiche del lavoro quotidiano.

Il parroco ne ha, poi, messo in evidenza un'altra caratteristica: in una mano il Santo ha una fiamma ardente che simboleggia il "fuoco di Sant'Antonio", terribile malattia che Sand'Enduone ha sconfitto.

Al momento religioso in chiesa è seguita una processione fino alla piazza dove era stato preparato un robusto falò. Tra una cornice attenta di fedeli, il parroco ha benedetto non solo alcuni animali simbolici che alcuni giovani tenevano in mano, ma ha dato la benedizione al fuoco, simbolo di purificazione che allontana il male ed esplicito richiamo alla luce del sole, necessario per nuovi e abbondanti raccolti.

Dopo il momento di raccoglimento e di preghiera ha avuto inizio quello culinario.

Attratti e quasi calamitati da una fumante "lessata" a base di ceci, grano e fave che i promotori della festa avevano preparato qualche giorno prima, tutti si sono diretti verso un vicino locale.

Una sensazione di grande gioia, quasi di incredulità, aleggiava tra la comunità riunita intorno al falò che troneggiava accanto alla capelletta di San Michele.

Il calore irradiato dal fuoco, il buon bicchiere della "tintilia" lo-

Sand'Enduone: a braccetto religione e tradizione



cale, la clemenza della serata, il pensiero che in questa data ha inizio il festoso carnevale, ha fatto uscire dallo scrigno della memoria dei più anziani graditi ricordi di un Sand'Enduone di tanti anni fa.

Ha tenuto banco per alcuni minuti il racconto di "Ndonie" incentrato sull'usanza di allevare in paese "u meiele" che veniva allevato da tutta la comunità e per due volte al giorno veniva condotto, legato ad una cordicella, in ogni casa dove riceveva un pugno di fave e un po' di farina. Dopo una settimana, ormai pratico, girava da solo e veniva rispettato da tutti. Pasquale aggiunge che, dopo aver girato per tutta la giornata, il maiale poteva accomodarsi in una qualsiasi stalla e vi rimaneva a passare la notte indisturbato dal proprietario, che era quasi onorato di tale presen-

za, sentendovi la protezione del Santo sul suo bestiame. Poteva commettere qualsiasi "impertinenza" ma nessuno osava picchiarlo. Mario aggiunge un altro particolare consistente in una croce segnata mediante il taglio del pelo sul dorso e in una campanella sospesa al collo. Strano, conclude Mario, che non si azzuffava mai con nessuno.

Con il passare delle settimane la gente notava l'aumento del volume del maialuccio e faceva pronostici sul peso che avrebbe raggiunto. Dopo alcuni mesi diventava proprio un bel maiale di due quintali ed oltre; veniva venduto e con il ricavato si coprivano le spese della funzione religiosa e dei fuochi pirotecnici.

Michele ricorda il periodo precedente al secondo conflitto mondiale, quando il parroco Don Gaetano Sabatino faceva radunare in

una specie di fiera alcuni animali domestici per la benedizione. In quell'occasione il parroco distribuiva ad ogni contadino un'immaginetta del Santo da appendere nella porta della stalla. Allora si che la casa del parroco si riempiva di ogni ben di Dio. Maria, non volendo essere da meno, con un audace volo di memoria, dirige il suo prezioso ricordo ai tempi della sua fanciullezza quando si faceva visita alla casa di don Michele Di Penta, per chiedere un mestolo di fave o di granone o un pezzo di legna da ardere.

Si potrebbero aggiungere tanti altri ricordi di antiche usanze e di rituali dei tempi passati, con la speranza che non rivivano solo nel ricordo degli adulti che li custodiscono gelosamente. Questi bei ricordi, se non sono rinverdiati, rischiano di svanire inesorabilmente.

I cambiamenti climatici

Possiamo ancora intervenire?



di Francesco Zarlenga*

Ormai quasi quotidianamente, apprendiamo dai media dei problemi creati dai cambiamenti climatici. Basta citare due esempi, apparsi a distanza di due giorni uno dall'altro, per quantificare la dimensione dei fenomeni in atto. Repubblica del 10 agosto 2010 titolava: "Il caldo in Russia ha fatto 5 mila morti"; "nei prossimi giorni le temperature saliranno a 44° nella zona di Mosca"; "Alluvioni e siccità, è nato un super-monsone che spaventa l'Europa. L'aria calda dal sud ha ormai modificato il clima", ed ancora l'11 agosto 2010: "mai a Milano 95 mm di pioggia ad agosto". Questi sono soltanto gli ultimi eventi che si aggiungono ad altri ben noti, come la fusione dei ghiacciai alpini, la fusione dei ghiacciai della Groenlandia e dell'Antartide e l'avanzamento della desertificazione in Italia meridionale. Fenomeni che verifichiamo giorno per giorno: il caldo è sempre più insopportabile, le grandi nevicate sono solo un ricordo, gli sbalzi di temperatura sono sempre più estremi e frequenti, le piogge che sono sempre più intense e concentrate in brevi spazi di tempo.

L'insieme di tutti questi fenomeni è dovuto



all' "effetto serra", che è di per sé un fenomeno naturale, legato alla presenza di gas nella parte alta dell'atmosfera: senza l'effetto serra la temperatura del pianeta Terra sarebbe più bassa di una quindicina di gradi. Con l'era industriale, dagli inizi del '900, il sempre maggiore uso di combustibili fossili ha fatto sì che nell'atmosfera venissero scaricate grandi quantità di "anidride carbonica" (CO₂) con un aumento delle temperature di circa 3°C dall'inizio del secolo. Le stazioni di misura distribuite in tutto il mondo hanno evidenziato come il 2010 sia stato l'anno più caldo del secolo. Le conseguenze di questo grande caldo sono la fusione dei ghiacciai in tutto il pianeta, la fusione del "permafrost" in Siberia, la desertificazione di larghe aree del pianeta o le grandi piogge che provocano catastrofiche alluvioni.



E' possibile combattere questo fenomeno senza bloccare la produzione mondiale? L'International Panel on Climatic Changes (IPCC) delle Nazioni Unite (Premio Nobel per la Pace 2007) ha dichiarato, informandone ufficialmente tutti i governi e per mezzo di circa 500 scienziati di tutto il mondo e quindi anche ita-

liani, che questo è possibile. Le vie sono due: ridurre l'uso dei combustibili fossili utilizzando maggiormente le fonti rinnovabili (Solare, Eolico, Geotermia, Idroelettrico), oppure catturare la CO₂, contenuta nei combustibili fossili, negli impianti di produzione elettrica e sequestrarla geologicamente.



Cosa significa sequestrare geologicamente la CO₂? Significa iniettarla in giacimenti di petrolio e di metano esauriti, oppure in acquiferi profondi: se quei giacimenti hanno contenuto per milioni di anni olio e gas, possono contenere per altrettanti milioni di anni anche la CO₂, evitando la sua immissione in atmosfera. La sperimentazione è a buon punto in varie parti del mondo (Canada, Norvegia, USA, Australia, Europa, Africa settentrionale, ecc.) per cui il metodo può considerarsi sicuro.

A tal riguardo in questi giorni l'Italia ha recepito una Direttiva U.E. nella quale la metodologia viene giudicata quella migliore per contenere le emissioni di CO₂ in atmosfera. Il costo di questa operazione è di circa 20 US \$ per tonnellata di CO₂ catturata e sequestrata in profondità.



Le fonti rinnovabili ormai le conosciamo tutti, basta aprire le finestre di casa per vedere all'orizzonte rotare le pale dei generatori eolici. Bisogna ammetterlo, sono davvero brutti ed alterano drasticamente il paesaggio, tuttavia dobbiamo pensare che ogni generatore ha la capacità di produrre 3 MW in condizioni di punta (massima ventilazione), ovvero produrre 3.000 kw per soddisfare il fabbisogno di 1000 famiglie, che utilizzano per i fabbisogni domestici 3kw. L'obiettivo nazionale, come adeguamento ad una Direttiva U.E., è di arrivare a produrre con l'eolico il 16% del fabbisogno nazionale di energia elettrica nel breve termine.



Altra risorsa è quella solare che può essere utilizzata per produrre acqua calda (Solare a Concentrazione) o per produrre energia elettrica (Solare Termodinamico e Fotovoltaico). In Italia 15 giorni fa è stata realizzata, su brevetto ENEA, a Priolo dall'ENEL la prima centrale elettrica che utilizza il solare termodinamico, che grazie ai particolari Sali utilizzati può arrivare a sviluppare temperature di 800° C, aprendo buone prospettive sull'utilizzo di questa tecnologia in "cicli combinati".

Altro discorso va fatto invece per il fotovol-



taico, in quanto 2 metri quadrati di specchi producono soltanto 1 kw (di punta, ovvero in condizioni di massima insolazione) ed il loro attuale costo di impianto è di circa 3.000 Euro, quindi molto elevato. Va tuttavia evidenziato che soltanto 4 anni fa il loro costo si aggirava intorno ai 6-7.000 Euro, il che significa che con l'avvio di processi di industrializzazione su larga scala, il costo sia destinato ulteriormente a scendere.



Tutti siamo a conoscenza che dai primi del '900 in Italia produciamo energia elettrica utilizzando la geotermia, ovvero i famosi "soffioni boraciferi" di Larderello ed in questo l'ENEL è all'avanguardia nel mondo. Tuttavia questa possibilità è davvero remota, nel mondo esistono infatti non più di 5 o 6 di queste situazioni. I "Campi geotermici" sembrano essere un fenomeno davvero raro e non si ritiene di poterne scoprire altri in futuro. Tuttavia la tecnologia ha messo a disposizione delle macchine, le "pompe di calore", che sono in grado di sfruttare il semplice calore terrestre per riscaldare o raffreddare a costi notevolmente bassi. La pompa di calore è in pratica una macchina frigorifera che ricevendo un kw elettrico, magari prodotto da fotovoltaico, prende 3 kw termici dal terreno, mediante dei piccoli pozzi attrezzati nei quali circola un fluido in grado di catturare il calore naturale, producendo alla fine 4 kw.



Infine l'idroelettrico, anche in questo campo l'Italia è all'avanguardia, insieme alla Svezia e ad altri paesi nordici ricchi di acque. Purtroppo per l'Italia abbiamo esaurito tutti i "siti diga" possibili per impianti di produzione significativi e gli unici spazi praticabili sono legati a piccole centrali in grado di produrre 30-40 kw ciascuna. La politica forsennata di costruire sempre più acquedotti, invece di ri-

strutturare le reti che perdono dal 30 al 50% delle acque ha fatto sì che i nostri fiumi abbiano perso la loro portata originale diventando dei torrenti. Il Biferno, ad esempio, si è ridotto da fiume impetuoso a torrente inquinato e maleodorante: da un punto di vista quantitativo possiamo dire che all'idrometro di Ripalimosani la portata del Biferno si è ridotta dal 1930 ad oggi di tre volte, passando da circa 10 m³/s a 3 m³/s (metri cubi al secondo).

Se è abbastanza semplice ridurre le emissioni dalle centrali di produzione elettrica (circa il 35-40% delle emissioni totali) non è così semplice per le emissioni derivanti da autotrazione (macchine, camion, motocicli) (circa il 65-70% delle emissioni totali). Le case automobilistiche hanno introdotto importanti novità nel controllo delle emissioni, nel futuro vedremo sicuramente sempre più veicoli elettrici o a celle a combustibile che utilizzeranno idrogeno. Il Petrolio sarà disponibile per altri 30-40 anni, il metano per altri 50-60 ed il carbone per altri 250 anni, pertanto delle soluzioni andranno trovate nel breve medio termine, non solo per ridurre le emissioni in atmosfera e conseguenzialmente l'effetto serra.



In conclusione, possiamo dire che la tecnologia per combattere i cambiamenti climatici esiste ed è già disponibile, occorre attualmente soltanto la buona volontà dei Governi a trovare un'intesa per accettare l'indubbio aumento dei costi e nel contempo per rilanciare la ricerca proprio per lo sviluppo di nuove tecnologie idonee a ridurre i costi. D'altronde garantire alle generazioni future le stesse condizioni di vita che ha avuto la nostra generazione e quelle a noi precedenti mi sembra un impegno morale e civile che va al di sopra di qualsiasi interesse economico.

***(Lead Author Italiano presso IPCC per la realizzazione dello Special Report: "Carbon Dioxide Capture and Storage"; ENEA, Unità UTRINN, Coordinatore delle attività di ricerca sull'impatto ambientale delle Fonti Rinnovabili)**

L'inizio dell'anno in Argentina apre l'atteso periodo delle ferie

Per noi è tempo di vacanze

di Fabiana Vitantonio

È tempo di vacanze. Anche se l'estate inizia sul calendario il 21 dicembre, gli argentini cominciano a viverla da prima, andando a Funes (località a 15 km da Rosario, in cui vi sono numerose villette con piscine, giardino e dove molti paesani possiedono una casa) luogo di incontro tra amici e parenti.

Mentre si accende il fuoco per l'asado, si prepara una bella pica-da con salsicce, formaggi, olive, manies, vermouth e birre. E così che si comincia la giornata. Dopo l'asado si continua a chiacchierare, poi si fanno i bagni in piscina, si prende il sole, si ascolta la musica e dopo alcune ore si prepara il tradizionale Mate en bombilla (PIPA).

La maggior parte dei vacanzieri comincia le ferie il primo di gennaio e si sposta verso le città marittime (Mar del Plata, Pinamar, Uruguay) o in montagna (Cordoba, San Luis) dove tutto diventa un caos: lunghe code in autostrada, negli alberghi il tutto esaurito, lunghe file nei ristoranti, i parcheggi quasi completamente occupati... E' bellissimo vedere Mar del Plata piena, dove le serate sembrano non finire mai, con gente di ogni età, anche i pensionati, fino alle 3 o 4 del mattino, divertendosi in casinò e in teatro.

Però oggi tutto è cambiato. In passato, le vacanze duravano 15 giorni o un mese, mentre adesso durano solo un fine settimana o una settimana. Per questo ormai si ha l'abitudine di scaglionare le



Dopo l'asado il cin cin

ferie e uscire durante tutto l'anno, approfittando dei giorni non lavorativi per il mini turismo (long weekend). Adesso, anche a Rosario abbiamo molti turisti essendo una città che ormai ti offre tutto.

Ma era bello quando si andava tutti insieme a Mar del Plata per un mese intero, quando i genitori si mettevano d'accordo e si andava uniti a parenti e amici.

Cominciavano le giornate le donne, facendo la spesa e organizzando tutto per andare al mare. Si trascorrevano tutto il giorno al mare fino alle sette della sera, giocando a pallone, al tejo (gioco simile alle bocce però nella sabbia) prendendo il sole, facendo il bagno nel mare gelato. Tutto era bellissimo. Poi ci preparavamo per vivere le serate sempre con gioia. Tutti

insieme si mangiava, poi si andava a passeggiare in centro, al casinò, al teatro o semplicemente si rimaneva a giocare a carte nell'appartamento (chi perdeva pagava la cena per tutti).

Così trascorrevamo giornate me-

ravigliose e indimenticabili che oggi non si possono più vivere perché le famiglie e le abitudini sono cambiate. Oggi è difficile poter convivere e condividere tutto, visto che gli abiti e il modo di pensare non sono più gli stessi.

Il compleanno di papà

È stata una grande sorpresa quella che ha avuto papà il 29 gennaio, quando è entrato nella famiglia molisana.

Avevamo quest'idea da molto tempo, ma adesso era forse il momento giusto per attuarla: compiva 70 anni e meritava di godersi una bella festa. Abbiamo così pensato con mia sorella di organizzargli un compleanno con tutti i suoi cari, la sua famiglia e i suoi amici. Con l'aiuto di Claudia, una grande amica, abbiamo contattato tutti, spiegando che lui non sapeva nulla e che si doveva essere puntuali. Tutti ci hanno risposto con entusiasmo: "Certo che ci andiamo! Che buona idea! Tuo padre lo merita!"

In quel momento ho capito quanto gli volevano bene gli amici della molisana. Alle 9,00 c'erano tutti e alle 10,00, accompagnato da Maria, la sua comare, papà è arrivato con l'idea di trovare "gli italiani che erano venuti dall'Italia", ma no, c'erano 60 persone che aspettavano di vedere il suo viso, e lui, tra lo stupore e la gioia rideva, salutava e cominciava a capire che quella era la sua serata.

Abbiamo trascorso un momento indimenticabile di risate e di pianti, soprattutto quando ha visto proiettata la sua vita in un filmato che in 10 minuti ripercorreva la sua giovinezza, con la sua officina, i figli piccoli, i nipoti che gli davano messaggi con la tenerezza propria dei bambini e le nostre parole.

Grazie! Grazie a tutti quelli che hanno partecipato e hanno collaborato per compiere questo nostro sogno! Soprattutto grazie a Claudia! Grazie mille anche a Mariella per il filmato!

Liliana Di Monaco (figlia di Minguccio u cence)



Il caro 'Mistichelle' ci porta dei cocktails in piscina

L'Unità d'Italia

vista da noi...

Noi, bambini di classe quinta della scuola primaria di Ripalimosani, in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, avendo studiato quest'argomento, abbiamo pensato di far conoscere la storia della nostra nazione agli altri bambini europei con i quali siamo in contatto grazie al progetto e-twinning che ci permette di scambiare esperienze, far conoscere usi, costumi e cultura dei rispettivi paesi.

Studiando questo importante periodo storico, il RISORGIMENTO, abbiamo scoperto che inizialmente il nostro paese era governato da diversi popoli stranieri e solo un piccolo regno era governato da un re italiano. Il nord Italia era dominato dagli austriaci, al centro c'erano una serie di granducati, piccoli principati e lo stato del Papa, mentre il sud era completamente controllato dagli spagnoli. In questa situazione il popolo italiano soffriva molto: non aveva una patria unita, non aveva la libertà. C'erano continue rivolte e chi protestava veniva punito con la morte o con la prigionia. In questa situazione di grande scontento ci fu un uomo, Giuseppe Mazzini, che cercò di spingere il popolo a ribellarsi, a chiedere di avere un'Italia libera, indipendente ed unita. Così fondò un'associazione segreta "La giovine Italia" che aveva lo scopo di organizzare le rivolte contro gli stranieri, tutto avveniva in gran segreto; gli associati, infatti, utilizzavano un linguaggio cifrato per poter comunicare le notizie senza essere scoperti. Fu così che iniziarono le prime rivolte, ma furono necessarie due guerre d'indipendenza per arrivare all'unità e alla liberazione. Nel 1860 un grande generale, Giuseppe Garibaldi, organizzò la "spedizione dei mille". Partì con la nave con solo 1000 soldati (le camicie rosse) dalla Liguria e sbarcò a Marsala in Sicilia e da lì cominciò la liberazione. Garibaldi era molto bravo a convincere le persone perciò, mentre combatteva

con i suoi mille soldati, molti volontari si unirono a loro e riuscirono a liberare il Regno delle due Sicilie, cioè tutta l'Italia meridionale. L'Italia centrale invece fu liberata dall'esercito di Vittorio Emanuele II, re di Sardegna. Dopo tante guerre, rivolte, combattimenti e tanti uomini morti, nel 1861 finalmente fu proclamato il "REGNO D'ITALIA" sotto il comando del re Vittorio Emanuele II, mancavano il Lazio e il Triveneto che l'Italia riuscì a conquistare con lotte successive fino alla prima Guerra Mondiale.

A noi bambini è piaciuto molto affrontare questo argomento che non solo ci ha fatto conoscere una parte importante della nostra storia, ma ci ha fatto incontrare grandi personaggi come Mazzini, Garibaldi, Cavour, Vittorio Emanuele II e ci siamo accorti che ogni città italiana ha le vie intitolate a loro in segno di riconoscenza per quello che hanno fatto per l'Italia. Ci siamo resi conto che non solo i grandi personaggi, ma l'intero popolo ha lottato per la libertà, per l'indipendenza e per l'unità del nostro paese e noi siamo orgogliosi di onorare le persone che ci hanno permesso di vivere e crescere in un paese libero. Essere liberi significa poter andare dove si vuole, decidere della propria vita, esprimere le proprie opinioni, ma sappiamo anche che bisogna rispettare delle regole comuni in quanto siamo consapevoli del fatto che "la libertà di ognuno finisce là dove comincia la libertà dell'altro". Oggi a noi sembra normale questa libertà, ma abbiamo capito che non è stato sempre così, tante persone hanno sofferto per ottenerla e noi, futuri cittadini italiani, abbiamo il diritto/dovere di lottare per conservarla e per conservare l'unità della nostra nazione.

ALUNNI DI CLASSE V

ISTITUTO COMPRENSIVO DI RIPALIMOSANI

Rinnovato successo per la castagnata del Ripa Club

Domenica 31 ottobre, in piazza, il circolo Ripa Club, capitanato da Luigino Sabetta, ha organizzato anche quest'anno l'attesa castagnata di beneficenza, accompagnata da gustosi panini alla pancetta e alla salsiccia.

Ai piedi della fontana Irma i Ripesi hanno risposto molto bene alla proposta che quest'anno permetterà l'acquisto di un defibrillatore per le emergenze negli eventi sportivi del paese.

Il circolo Ripa Club





I mille colori della scuola materna

Tutti belli e felici sotto l'albero di Natale, simbolo di pace e di accoglienza. Ma soprattutto tutti uguali, senza distinzione di alcun genere. Sono i bambini della scuola materna di Ripalimosani che a Natale hanno lanciato questo messaggio chiaro, inequivocabile, nella manifestazione organizzata in palestra: "Un Natale di tutti i colori". Al centro della rappresentazione una bambina proveniente da un paese lontano, accolta

dalla comunità con affetto e comprensione. Un insegnamento rivolto soprattutto ai grandi (i bambini non fanno fatica a volersi bene, le differenze loro non le vedono) in quest'epoca di migrazioni, dovute alla povertà e alle condizioni di vita di tanti paesi in difficoltà. Un messaggio che non deve rimanere solo una candida e colorata manifestazione, ma deve raggiungere il cuore e soprattutto la mentalità di tutti.



La stagione sportiva delle squadre di Ripa entra nel vivo

di Mirco Petti

Capitolo calcio. Dopo diversi anni di sofferenza trascorsi nelle paludi della Prima Categoria, l'A.P. Ripalimosani ha centrato l'anno scorso l'obiettivo tanto ambito: il Campionato di Promozione. Così la stagione 2010/2011 annovera tra le protagoniste di questo torneo anche la compagine del nostro paese. Un risultato ottenuto con tanti sacrifici e tanta sofferenza, ma con pieno merito. Purtroppo il campionato si è rivelato molto più duro di quanto sembrava alla vigilia e la nostra squadra sta soffrendo in ogni partita per cercare di tagliare il traguardo prefissato, quello della salvezza. C'è stato, c'è e ci sarà da lottare dalla prima all'ultima giornata e i ragazzi ce la stanno mettendo tutta. Il pubblico segue numeroso le gare che si susseguono in un percorso tortuoso e pieno di insidie. Sicuramente navigare nelle zone basse della classifica è molto pericoloso, ma gli atleti allenati da Enzo Bentivoglio hanno dimostrato di potersela giocare con tutti. Infatti nessuna squadra (ad eccezione del Termoli, che sta disputando un campionato a parte) si è dimostrata sul campo superiore alla nostra: se avessimo avuto un po' di fortuna in più, magari un bomber d'area di rigore nella nostra

Forza ragazzi!



I ragazzi della squadra di calcio

formazione, ma anche (senza voler fare del facile vittimismo) se ci fossimo imbattuti, durante il torneo, in arbitri meno scandalosi di quelli visti protagonisti in troppe partite, forse saremmo qui a scrivere di un altro campionato. Ma la società del Presidente Antonio D'Alessandro non è abituata a mollare e sono certo che saprà farsi valere anche quest'anno. Il traguardo della salvezza deve essere tagliato a tutti i costi... Lo sta-

dio comunale "Marco Vitantonio" non può provare affatto questa delusione, proprio nell'anno della sua inaugurazione. In bocca al lupo, ragazzi!!

Capitolo basket. Dopo due stagioni di sofferenza con la salvezza agguantata ai play out, quest'anno il Maccabi Ripalimosani sta disputando un ottimo campionato. Volti nuovi tra i giocatori in rosa e i dirigenti in società, graditi ritorni e, soprattutto, lo stesso spirito che anima la squadra, giunta al quinto anno consecutivo di militanza nel Campionato di serie C2 di pallacanestro. La società del Presidente Roberto D'Alessandro ha cambiato faccia in molti elementi, l'obiettivo resta sempre la salvezza (anche perché non si è mai navigato nell'oro), magari quest'anno raggiungendola senza passare per l'inferno dei play out, che tanta ansia ha prodotto nella scorsa stagione. E la squadra, bisogna ammetterlo, non sta tradendo le attese, perché sta giocando un ottimo torneo contro squadre (questo lo rimarchiamo sempre con orgoglio ripese) appartenenti a città come Lanciano, Atri, Teramo, Penne, Roseto, Campobasso, Isernia, Chieti ed altre ancora. Speriamo di continuare a giocare bene fino alla fine e chissà... magari una volta raggiunta matematicamente la salvezza, il passo per arrivare alla zona play off è breve ed eccitante allo stesso tempo (del resto pochi non ricordano la stagione 2006/2007, quando al

primo anno di C2 perdemmo la semifinale contro il Penne, che poi vinse il Campionato). Comunque tutte le novità, i risultati e le curiosità si possono visualizzare sul sito www.ripalimosanibasket.it. A proposito di novità, credo sia opportuno sottolineare cosa ha inaugurato qualche mese fa la società ripese, in modo particolare cosa ha partorito la mente diabolica di Giovanni "Nanni" Di Monaco: nell'homepage del sito si può notare un riquadro con la scritta "On Air"; ebbene, cliccando su quest'ultima all'orario di inizio di ogni gara, ci si collega automaticamente in un altro sito dove è possibile ascoltare in diretta audio tutte le partite del Maccabi: in pratica, tutti coloro che dappertutto hanno l'opportunità di navigare su internet possono ascoltare la radiocronaca integrale e in diretta delle gare. Chiudiamo con un plauso a "coach" Mimmo Santella che sta conducendo i ragazzi dell'Under 15 e Under 17 verso risultati eccezionali, fino a qualche anno fa impensabili a Ripa, ma che sono stati sempre al primo posto nella scala delle priorità societarie. Naturalmente non vogliamo dimenticare al riguardo, anzi rimarcandolo ancora una volta, il lavoro svolto nei due anni precedenti da Alessandro Di Pasquale, ora in forza alla Mens Sana Campobasso, serie B2. Renderemo conto prossimamente dei risultati, quando la parola fine sarà scesa su tutti i campionati.

Fotonotizia



Il 3 febbraio scorso alle 16,59 l'Anas ha fatto saltare in aria il ponte Lama del Gallo (in foto). Il giorno dopo è stato abbattuto un secondo tratto del viadotto. Spettacolo assicurato per chi è andato a vedere: due forti boati per chi si trovava a casa. La strada è stata chiusa per 10 giorni, ora sono iniziati i lavori di ricostruzione.

La missione: una grande passione per la gente e per Gesù

di Angelo Cannavina

Quest'anno mi è capitato di festeggiare il Natale in modo diverso dal solito, visitando una missione degli Oblati in Uruguay e raccogliendo così l'invito del mio amico Padre Antonio Buonanno. Inutile dire che è stata un'esperienza forte che mi ha consentito di apprezzare ancora di più il lavoro che svolgono gli Oblati nelle loro missioni e di constatare come, realmente, le persone che non hanno "nulla", in realtà poi possono darti tantissimo e soprattutto donarti un sorriso che io difficilmente riesco a vedere nei volti delle persone che si incontrano nelle "nostre" città. Non potrò mai scordare il sorriso dei bambini del quartiere "Tobogan" che facevano festa con le caramelle che avevamo loro distribuito. Volevo poi sottolineare il grande senso di unità percepito nelle piccole comunità parrocchiali, dove la gente vive realmente come una grande famiglia e tutti collaborano al bene comune. Credo che in questo noi abbiamo tanto da imparare. Adesso vi lascio all'articolo di Padre Angelo Capuano, con cui ho avuto il piacere e la gioia di condividere questa esperienza.

Esperienza in Uruguay



Partire è sempre un'esperienza particolare, soprattutto quando si tratta di attraversare l'oceano in direzione America Latina, non tanto per delle vacanze esotiche, ma per visitare una missione dei Missionari Oblati di Maria Immacolata: l'Uruguay!

Dal 23 dicembre 2010 al 6 gennaio 2011 un gruppo di laici, accompagnato da due oblati, ha trascor-

so le vacanze natalizie nella nostra parrocchia S. Rafael al Cerro, un grande quartiere popolare di Montevideo.

L'Uruguay ha circa tre milioni di abitanti, di cui un milione e mezzo sono concentrati nella capitale. Il Cerro è un quartiere di duecentomila abitanti con quattro parrocchie di cui quella degli oblati ne conta ottantamila.

Durante tutto l'anno ci siamo preparati a questo viaggio cercando di informarci sulla situazione del paese e della missione, ma anche promuovendo delle iniziative per raccogliere fondi e sensibilizzare la gente che conosceamo. Abbiamo in modo particolare promosso delle attività per sostenere il "progetto Talitakum", una struttura già funzionante che mira ad offrire ai

L'angolo della poesia



A Kèsctagne

Ah se petèsse pèrlà sctà kèsctagne
kuntè ne petèsse èrrèkkuentà,
di fatte de ière, de uoglie e de demane,
de ki c'è sctate, de ki ce sctà e de kije adè menì.
Na vote ze spoglie e na vote ze vèscte,
ku kalle te fa nu sprikuele de frèske
e se kiove è nu bone mbrèlle.
Guardè sèmpre e tutte kulènte sctà kèsctage
du vcchierell ki kale u cekètièlle
u sbèrbètièlle ke pezzèje na fentènèlle,
peffine u cane sotto ce ze reponne u pane.
Mè kuanne kale a notte e nen ce sctà kiù nesciune
cè remane a lune e farne nu splendore,
sottè kuattre pènkine ku fentènine
e u pescèrèlledell'akkue i fa kempègnije
fine a mètine.

01 09 2010 Gianni Camposarcuno.

giovani di strada una formazione professionale affinché possano imparare un lavoro e vivere dignitosamente, senza dover essere schiavi della droga, della malnutrizione, dei vari abusi che essi subiscono fuori e dentro la famiglia. La risposta della gente è stata molto positiva e questo permetterà di accogliere e formare qualche giovane in più in questo centro di formazione.

Ma cosa si fa in un viaggio del genere, in una missione così particolare?

Possiamo dire di aver partecipato alla vita "normale" dei nostri missionari e della gente, senza grandi eventi o esperienze particolari che potessero falsare la percezione della realtà, anche molto dura, di quel quartiere così povero.

Abbiamo celebrato il Natale con la gente, in un paese in cui il Natale non esiste come festa, sostituita dalla festa della famiglia. L'Uruguay è un paese laico, acconfessionale, che non riconosce nessuna religione, ma ne tollera la pratica. Certo il 70% della popolazione è battezzata, qualcuno poi fa la prima comunione, pochi la cresima, qualcuno i matrimoni religiosi, rari i funerali. E lì lavorano i nostri oblato, tra cui due molisani, padre Antonio Buonanno di Campobasso e padre Peppino Palumbo di Frosolone.

È proprio il loro lavoro che ci ha



impressionato! Il nostro fondatore, S. Eugenio de Mazenod, aveva una caratteristica, stare vicino alla gente e "sminuzzare" la Parola di Dio affinché potessero conoscere, amare e seguire Gesù. E noi abbiamo visto realizzarsi questo "metodo missionario" nella semplicità e con tanto amore.

Anche noi siamo stati coinvolti in questo modo di vivere la missione. Abbiamo lavorato con la gente a ristrutturare una cappellina missionaria, ci siamo improvvisati imbianchini, per sistemare alcuni luoghi della casa parrocchiale, abbiamo partecipato con gioia alle liturgie animate dal un bel coro di giovani e visitato alcuni quartieri della parrocchia incontrando soprattutto i bambini.

Forte è stata la visita al quartiere "Tobogan", dove ci aspettavano una trentina di bambini per fare un po' di festa e augurarci un felice anno nuovo. Ci hanno letteralmente assaliti e nella loro semplicità ci hanno dato molto di più di quello che pensavamo di dare loro. Abbiamo distribuito caramelle a volontà e loro tanti sorrisi e tanti baci al sapore dei vari gusti che avevano mangiato. E poi è arrivata una ragazzina biondissima con un dolce appena sfornato che con orgoglio e gioia voleva farci assaggiare. Sul suo volto un momento di esitazione, quasi il timore che quel dolce molto semplice al "dulce de leche" non piacesse a noi loro ospiti.

L'esitazione si è trasformata in soddisfazione quando il vassoio si è subito svuotato. Prendendo un pezzetto di torta, pensando da chi e come era stato preparato ho avuto la sensazione di "fare la comunione" nel condividere quel gesto di amore semplice e profondo.

Tanta povertà è vero, ma anche

tanta dignità! Non si vergognavano di essere se stessi e ci spingevano a fare altrettanto. Una ragazza giovanissima, madre di sei figli, si era unita a noi un po' in ritardo, il motivo era che voleva "sistemare" lei e la più piccola per presentarsi bene agli ospiti. Non era questione di moda ma di rispetto per se stessi e gli altri!

Immersi in questa realtà non abbiamo perso i contatti con la cosiddetta civiltà stile occidentale! Abbiamo visitato le altre missioni degli oblato in altri luoghi del paese. Altri contesti, altre povertà,

ma la stessa passione per la gente e per Gesù. È stato bello constatare che gli oblato non portano avanti la missione da soli. Molti laici e famiglie e anche giovani impegnati, riuniti spesso in piccole comunità di base, collaborano con gli oblato, fanno le missioni popolari con loro, animano la comunità cristiana con la catechesi, la liturgia, i vari incontri, il servizio ai più poveri e l'impegno sociale per la promozione umana e religiosa.

È stato incoraggiante incontrare una cinquantina di giovani riuniti per un campo "estivo" (in Uruguay è estate!) provenienti dalle varie comunità oblate del paese, riuniti per approfondire il loro rapporto con Gesù e tra loro e trovare sempre di più un senso alla vita.

Il tempo è passato veloce, ma non passerà l'esperienza di aver incontrato uomini e donne, giovani e adulti, missionari e bambini, decisi a non rassegnarsi a vivere una vita senza uno scopo, svuotata di ogni significato, ma impegnati a testimoniare che Gesù ci rende persone vere, capaci di cambiare se stessi e la realtà che li circonda per il bene di tutti!

Padre Angelo Capuano, omi



Integrazione

*Dammi la mano,
amico d'altra Terra,
tiepida e nera
mano di bambino
identica alla mia.
Sento nel battito
del polso
la mia stessa emozione.
Ci arricchiremo insieme,
ci scambieremo i doni
delle virtù,
dei sentimenti,
nostri e della Terra tua
così lontana e bella,
sotto quel sole,
oppressa dalla fame.
Non è diverso il color
dei nostri cuori:
d'entrambi è il rosso,
colore dell'amore.*

Vanda Ferrante

Ragazzi fatevi avanti!



di Giuseppe Di Nunzio

Sapete qual è il segreto per ottenere sempre nuovi successi?

Guardare sempre avanti! Chiuso un capitolo, se ne apre un altro, perché la vita è un libro di pagine vuote che aspettano di essere riempite. Quindi, bando a romanticismi e spazio agli entusiasmi! Dal passato bisogna prendere ciò che di buono è stato fatto, senza, però, guardarsi troppo allo specchio...e bisogna sempre tener presenti anche gli errori commessi, per evitare di ricaderci. E', forse, questo il "movente" per il quale, all'interno dell'Associazione F. Longano, il gruppo di ragazzi che fino ad ora ha guidato l'organizzazione del Love&Peace sta valutando la decisione di farsi da parte per la gestione dell'evento, già dalla prossima estate. Tale indecisione deriva dall'attaccamento che questi ragazzi sentono per il Love&Peace, avendo messo in piedi, dal 2004 ad oggi, un evento per ogni estate, ad esclusione di quella del 2009.

La richiesta di raccogliere questo testimone, comunque, è stata già resa pubblica lo scorso 7 agosto, in occasione della serata conclusiva della manifestazione (che nell'ultima edizione ha riscosso un grandissimo successo!). A lanciare l'appello ai ragazzi che verranno è stato Paolo Marinelli, coordinatore degli eventi dell'Associazione, secondo cui "il Love&Peace non è semplicemente un contesto che riunisce un insieme di persone, ma un progetto di idee e di contenuti. Per questo motivo, dopo

diversi anni in cui un gruppo ha sperimentato e realizzato tanto, lasciare spazio a nuove persone con nuovi stimoli rappresenta un passaggio fisiologico per permettere a queste idee di rinnovarsi sempre".

A tal proposito sono già stati avviati dei contatti con alcuni giovani ragazzi, anche se chi si è occupato della gestione dell'evento non è completamente favorevole per questo passaggio di consegne. "Il ruolo delle 'vecchie leve' dovrà essere quello di chi opera dietro le quinte - aggiunge Paolo - Per organizzare il tutto, occorrono all'incirca tre o quattro mesi di tempo e l'impegno delle nuove generazioni non è poi così scontato: riuscire,

infatti, c'è stato chi, dopo una settimana di duro lavoro in giro per l'Italia, passava a casa propria solo per lasciare il borsone da viaggio, e poi via ad aiutare i propri compagni; chi si alzava presto al mattino per andare a lavoro, staccava all'una, correva al parco perché c'erano tante erbacce da tagliare.. e, come se non bastasse, dopo aver lavorato anche il pomeriggio, era uno dei primi a mettersi dietro la brace, da dove si toglieva solo a fine serata, dopo averla pulita! Ci sono stati tanti ragazzi che, non avendo problemi di lavoro, per evitare di interrompere i preparativi, in quel periodo venivano dati quasi per dispersi dai genitori.. e chi, per dare continuità a quel la-

voro, preparava da mangiare per tutti! C'era chi metteva a disposizione mezzi e materiali da lavoro dei propri genitori e c'era il tam tam mattutino, con la dura sveglia (soprattutto per le ragazze!) per risistemare il disordine della serata precedente, iniziando così un nuovo giorno che sarebbe finito altrettanto tardi!

Soprattutto la settimana a ridosso dell'evento la vivevamo sempre insieme, con tante difficoltà ed incomprensioni, ma anche tanta allegria e spirito di sacrificio, come quella volta che, dopo una giornata di pioggia, il parco era tutto infangato e, per scaricare gli strumenti dal palcoscenico, venne usato un motozappa che faceva da spola fino alla parte asciutta.. o quando, in un disastroso tentativo di fare retromarcia per le vie del parco, una Panda rimase sospesa su tre ruote e gli altri, insieme, si adoperarono per quel comico salvataggio.. oppure semplicemente quando qualcuno, sbadatamente, rovesciò una bottiglia di vino nella macchina di un ragazzo che divenne "nero" per la rabbia..

Ecco allora due richieste:

- ai ragazzi del nuovo corso, e a tutti i giovani in generale, di affrontare la scelta di organizzare un evento come il Love&Peace o qualsiasi altra sfida si presenti sul cammino, non soltanto come una possibilità di vivere momenti di svago e di divertimento unici ed emozionanti, ma, soprattutto, come un'occasione per crescere insieme ai propri amici; sacrificandosi per un intento comune, infatti, si lascia da parte la ricerca sfrenata dei propri interessi (quasi sempre a discapito di quelli altrui!) scoprendo che, spesso, donarsi dà più soddisfazione del pretendere ad ogni costo... - ai genitori di lasciar sognare i propri figli, di non spegnere, con la pompa d'acqua dell'eccessiva razionalità, quel fuoco che brucia nel cuore di ogni ragazzo e che lo tiene in continua agitazione, perché i sogni sono sinonimo di libertà, di tenacia contro ogni avversità, di non adattamento a niente, di speranza, di vocazione, di progetto, di amore e di tutte le sue sorprese!

Domenico Trivisonno premiato dalla Camera di Commercio



La consegna del riconoscimento

La Camera di Commercio di Campobasso ha conferito il "Premio per la Fedeltà al Lavoro e Progresso Economico", quest'anno giunto alla sua XV edizione, a Domenico Trivisonno, titolare dello studio fotografico "Foto Video Mimmo" di Bojano. Il suo impegno costante per la crescita economica locale, la determinazione nel lavoro e la passione per la sua attività, che lo hanno portato ad acquisire un'alta professionalità artistica, sono stati riconosciuti dall'Ente Camerale. La cerimonia di consegna si è tenuta il 25 Giugno 2010 presso l'Università degli Studi del Molise alla presenza di molteplici rappresentanti del mondo economico locale.

Nonna Lucia: festa secolare

Nonna Lucia con la sua famiglia



di Franceschino Di Monaco

Non sono passati neppure quattro mesi dai festeggiamenti dei cento anni di nonna Gemma ed ecco spuntare dietro la collina di Colle Rosa, dove vive, un'altra centenaria che ha raggiunto il prestigioso traguardo il 28 dicembre dello scorso anno.

Stiamo parlando dell'arzilla nonnina Lucia Concetta Bozzuto che

ha festeggiato la ricorrenza significativa, circondata dall'affetto dei suoi numerosi familiari, dalla nuora, alle figlie Giuseppina ed Antonietta, dal fratello Michele, ai numerosi nipoti e pronipoti.

La messa è stata officiata da padre Aniello, presso il convento degli Oblati per poi proseguire con i festeggiamenti nell'ampia sala, con un ricco rinfresco e con il rituale spegnimento delle candeline e del taglio della torta.

A margine dei

festeggiamenti, il sindaco Paolo Petti ha consegnato a nonna Lucia una targa ricordo. Un altro riconoscimento le è stato attribuito da un delegato del comune di Castelpagano, paese natio di nonna Lucia, dove ha vissuto fino al 1970, anno in cui si è stabilita a Ripa per raggiungere le figlie sposate. Nella panoramica casa di campagna, situata nel punto più alto del paese, la famiglia Graniero Bozzuto ha trascorso una vita di duro lavoro e di sacrifici, nell'impegno quotidiano in campagna e nell'accudire i numerosi animali.

Due eventi luttuosi hanno scalfito la vita di nonna Lucia: la morte del marito Nunzio, avvenuta tanti anni fa e quella del figlio Carmine, morto pochi anni fa. Il suo carattere forte e risoluto non le ha fatto perdere mai il coraggio di vivere, come non è venuto meno il suo dinamismo quando ha subito un'operazione al femore.

Abbiamo chiesto alla nonnina di rivelarci il segreto della sua lunga vita.

Non ha avuto esitazione nell'indicare la salubrità dell'aria come primo segreto della sua longevità, aggiungendo poi di aver consumato sempre prodotti genuini di produzione propria e di aver sempre goduto dell'affetto premuroso dei familiari e delle preziose cure e attenzioni che riceve quotidianamente dalla nuora.

Quando, poi, abbiamo chiesto alla figlia qual è stato il metodo educativo usato da nonna Lucia, nell'educazione dei figli e dei nipoti, la risposta è stata puntuale, citando un motto sempre valido: "Mazze e pannelli fanno i figli belli".

La nuora e la figlia sottolineano un grazioso e significativo particolare che ha caratterizzato la personalità della nonnina. Ha trapiantato a Ripa l'antica tradizione della festa di San Giuseppe con il rituale delle tredici pietanze a ricordo della sua giovinezza vissuta in quel di Castelpagano ed a Riccia.

"Condividendo": una mostra per la Giornata dell'Infanzia

Ripalimosani ha celebrato il 20 Novembre, Giornata internazionale dell'Infanzia e dell'Adolescenza, con una mostra dell'artista Elvira Battista nel palazzo marchesale. L'iniziativa è stata organizzata dall'UNICEF Molise, con la preziosa collaborazione della Commissione comunale Infanzia e Adolescenza, del Consiglio dei Ragazzi, dell'Associazione Madonna della Neve e della famiglia Perrone, che ha messo a disposizione gratuitamente le sale.

I visitatori sono stati accolti per dieci giorni dai volontari che, all'ingresso, hanno offerto un the caldo o un caffè ed hanno spiegato gli obiettivi dell'iniziativa: aiutare una popolazione in grave difficoltà, quella di Haiti, colpita dal terribile terremoto che ha lasciato senza casa e senza genitori milioni di bambini e oggi dilaniata dal colera. Molto apprezzati i quadri di Elvira Battista, notevole la cifra raccolta dall'UNICEF, 1013 Euro, grazie alle offerte libere dei tanti visitatori provenienti in gran numero da fuori Ripa.

Mario Tanno e Nino Iammarino con nonna Lucia





Ufficializzato il gemellaggio col Comune di Cugnoli (Pe)

L'assessore Romagnoli e il sindaco Petti



E' stato ufficializzato il 22 gennaio 2011, in un consiglio comunale monotematico, a Ripalimosani, il Gemellaggio tra il Comune di Ripalimosani e il Comune di Cugnoli (Pe), iniziativa nata da un gesto di solidarietà da parte del

Tombolate: anziani e bambini

Due le tombolate organizzate dall'amministrazione comunale per le feste natalizie: quella per la Terza età, con pranzo, musica e balli e quella dedicata ai bambini, il 5 gennaio. Premi per tutti, nonni e bambini, con l'arrivo inaspettato di una simpatica Befana carica di dolcetti per i più piccoli.

Il sindaco junior e l'ambasciatrice dei Ragazzi



Giornata templare (foto di Lino Scafa)



A Ripalimosani la Giornata Templare

Domenica 19 settembre Ripalimosani ha celebrato la "Giornata Templare", una manifestazione organizzata dal Gran Priorato d'Italia dei Cavalieri Templari con il patrocinio del Comune.

Un evento di carattere culturale del tutto particolare ed importante per Ripalimosani perché legato ad uno dei beni più preziosi di cui il paese dispone: la copia della Sacra Sindone, conservata nella chiesa madre. Gli studi storici infatti portano ad affermare che i Cavalieri Templari siano stati tra i Custodi della Sacra Sindone: nelle mani dell'Ordine del Tempio, dai risultati di recenti ricerche presso l'Archivio segreto Vaticano, il lenzuolo sacro sarebbe rimasto per mezzo secolo, dal 1260 al 1314.

Nella Sala del Consiglio Comunale è stato presentato il libro "I Templari: il vero segreto" di S.E. Walter Grandis, Gran Priore dell'O.S.M.T.J. Poi, dopo la Santa Messa, si è tenuta la cerimonia d'investitura templare seguita dalla deposizione dei fiori presso il Monumento ai Caduti.

comune molisano per la ricostruzione post-sisma.

Per il Comune di Cugnoli era presente una delegazione dell'amministrazione comunale: influenzato e dunque assente il sindaco Lanfranco Chiola che aveva avviato l'iniziativa a Cugnoli nel novembre scorso. A siglare l'intento dunque c'era l'assessore alla Cultura del Comune di Cugnoli, Orietta Romagnoli, accompagnata dall'Ambasciatrice dei

Ragazzi della scuola cugnese e da un gruppo di bambini. A sua volta il sindaco di Ripalimosani, Paolo Petti, era affiancato dal sindaco baby Francesco Cannavina: entrambe le amministrazioni puntano ai più giovani, uomini e donne del domani, per costruire insieme un futuro solido e ricco dei valori più importanti.

Tutti i presenti hanno ribadito la necessità di trasformare in progetti concreti l'impegno assunto questa mattina, con l'aiuto della scuola, dell'UNICEF (garante dell'iniziativa), dei parroci e delle forze sociali presenti sui due territori.



“Droga e alcool... che fare a Ripa?”

A cura della Commissione comunale Infanzia e Adolescenza

Il 23 ottobre 2010 nella palestra del Comune di Ripalimosani è stato organizzato un incontro sul problema della droga dal titolo “Droga e alcool...che fare a Ripa?”.

E’stata la Commissione Comunale Infanzia e Adolescenza di Ripalimosani a promuovere questo importante incontro, aperto a tutti i cittadini della comunità ripese, con l’intento di conoscere, capire e possibilmente prevenire questi due grandi problemi, la droga e l’alcool, che attanagliano molti giovani di Ripalimosani.

Poiché grandi problematiche come queste non riguardano solamente coloro che ne sono coinvolti, ma tutta la comunità, con ricadute decisamente negative per il futuro, la Commissione ha voluto prendere coscienza di ciò ed ha voluto collaborare con persone esperte del settore che vivono quotidianamente a contatto con queste realtà. All’incontro hanno partecipato i rappresentanti del SERT (Servizio per il recupero tossicodipendenza) di Campobasso, Mariarosaria Di Spensa, Pasquale Andolfi e Luciano Gambalunga dell’Ufficio di cittadinanza (ex punto sensibile) di Ripalimosani, Antonio Petrone, coordinatore dell’Ambito territoriale di Campobasso, alcuni genitori di tossicodipendenti dell’Associazione “La Ghirlanda” di Campobasso, un giovane tossicodipendente che ha raccontato la sua esperienza, il Comandante di stazione dei Carabinieri di Ripalimosani Galante, l’Amministrazione comunale con il sindaco Paolo Petti, gli insegnanti delegati dell’Istituto Comprensivo di Ripalimosani, tutti i membri della Commissione Comunale Infanzia e Adolescenza di Ripalimosani e la cittadinanza ripese.

Il sindaco ha aperto l’incontro denunciando a chiare lettere l’emergenza droga e alcool a Ripa, successivamente è intervenuto il testimone che ha raccontato la sua esperienza, destando l’attenzione soprattutto dei ragazzi ripesi presenti.

La dott.ssa De Cerce del SERT ha illustrato il panorama delle dipendenze in generale, quali la droga e l’alcool e non ultime le macchinette slot-machine, ultima frontiera della dipendenza, diffusa fra giovani e meno giovani. I genitori dell’Associazione “La Ghirlanda” di Campobasso hanno messo l’accento sull’importanza del rapporto genitori-figli e sulla difficoltà di capire il disagio dei propri figli nella famiglia e nella società civile.

Tutti gli interventi sono stati esplicativi ed hanno dato origine ad un dibattito, coinvolgendo tutti i presenti: ognuno si è interrogato su tanti perché; ma la risposta a questi perché non può venire solo dagli esperti, ma deve giungere da tutta la comunità, dall’Amministrazione comunale, dalla scuola, dalla Parrocchia, dalle associazioni sportive e non presenti sul territorio, dalle famiglie e da ogni singolo cittadino, perché solo uniti possiamo riuscire ad arginare il problema della droga e dell’alcool. I risultati di questo incontro sono stati indubbiamente positivi: la scuola ha assicurato la massima collaborazione e l’Amministrazione sta già lavorando alla creazione di un centro di aggregazione per i giovani. Ci si augura che questo incontro abbia sensibilizzato l’opinione pubblica e che ci sia stata la presa di coscienza che il problema droga e alcool a Ripa esiste e costituisce un’emergenza da affrontare. Riflettiamo...



Don Camillo e Peppone in Polonia

Era stato tutto organizzato alla perfezione: la partenza da Ripalimosani in autobus, l’accoglienza in Polonia, la sistemazione. Così la delegazione di Ripalimosani è partita alla volta di Krosnice, la cittadina polacca con la quale il Comune ha stretto un gemellaggio nel 2003 e con cui ha avviato da tempo scambi socio-culturali nell’ambito delle indicazioni emanate dalla Comunità europea.

Tutto organizzato in Polonia per collocare in accoglienti stanze il gruppo, guidato dal sindaco Paolo Petti e dal vicesindaco Michele Di Bartolomeo, composto da circa 35 persone: rappresentanti di maggioranza, esponenti di opposizione al consiglio e un gruppo di cittadini, molti dei quali giovani o giovanissimi. Tra loro anche Don Camillo, alias padre Aniello Rivetti, nostro parroco, e Peppone, alias Peppino lafelice, nostro compaesano, rappresentante il gruppo di opposizione e storicamente “comunista”.



Con un bel carico di ore di viaggio alle spalle i pellegrini, appena giunti in Polonia, sono stati accolti da Don Andrej, perno di questo scambio con l’Est Europa. Stanchi e desiderosi di mettersi in posizione orizzontale per riposar le stanche membra, attendevano la designazione dei giacigli: stanze singole per i più “grandi”, stanze multiple per i giovanissimi.

Ma non è andata proprio così, perché per una svista sono finiti in stanza assieme proprio loro due: Don Camillo e Peppone. Qualche problema? Nessuno: si sono adattati perfettamente e la loro “convivenza” è diventata la barzelletta del viaggio, vissuto all’insegna dell’amicizia e della voglia di costruire qualcosa di buono insieme. Con la delegazione c’era anche il circolo musicale “P. Mascagni”, che da molti anni prepara i giovani alla scuola mandolinistica e che ha offerto uno dei suoi entusiasmanti concerti agli amici polacchi.

Cinque giorni di iniziative culturali, tra cui alcuni momenti di incontro con la comunità locale, con la messa in campo di progetti che mirano ad offrire validi spunti soprattutto per i più giovani.



Per i 150 anni dell'Unità d'Italia il Comune nomina i "Gruppi musicali di interesse comunale"

Ripalimosani ha riconosciuto "gruppi di interesse comunale" il Circolo musicale "Pietro Mascagni" e il coro polifonico "Ripae Cantores".

La nomina il 17 gennaio scorso durante il Consiglio comunale straordinario, in contemporanea nazionale, indetto dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia. Lo stesso Ministero ha invitato tutti i Comuni d'Italia a rilevare sul territorio gruppi che attraverso la musica "hanno portato avanti una meritoria attività culturale in favore della gioventù promuovendo la custodia del patrimonio socio-culturale locale".

Grazie alla delibera del Consiglio, il Ministero riconoscerà i due gruppi "di interesse

nazionale": dal mese di febbraio e per una settimana essi potranno disporre, secondo le indicazioni che da Roma giungeranno, di uno spazio espositivo presso il Museo delle Arti e Tradizioni popolari di Roma, con la possibilità di esibirsi al termine dell'esposizione.

A raccogliere il riconoscimento c'erano i due presidenti Antonio Di Lauro per il Circolo Mascagni e Pasquale Minadeo per il coro polifonico Ripae Cantores.

Una nota di particolare merito è stata espressa, insieme ad un filo di nostalgia, dal sindaco Petti nei confronti dei 'mitici' Plettri, il gruppo tradizionale oggi non più attivo, che naturalmente avrebbe meritato a pieno titolo la nomina.



Il presidente di "Ripae Cantores" Pasquale Minadeo

Il Circolo Musicale "P. Mascagni" nasce nel 1980 dalla passione dei ripesi per la musica a plettro, tipicamente riprodotta da mandolini e chitarre. Tale genere di musica ha radici antiche nella nostra cultura musicale in quanto il mandolino è stato importato a Ripalimosani, nella metà del XIX° secolo proprio dai mercanti campani che vi si recavano per vendere la canapa, adoperata per fare le funi. Legato alla produzione di cordame, il mandolino ha raggiunto il culmine dell'attività nei primi decenni del '900, quello che si può definire il "periodo d'oro" di questo mestiere ed anche del mandolino.



Il Direttore Artistico del "Mascagni" Antonio Di Lauro

Infatti la maggior produzione di opere per mandolino ed orchestre a plettro si ha proprio dal 1860 al 1943.

Queste opere sono state tutte da noi sapientemente e diligentemente raccolte e catalogate ed oggi formano la biblioteca musicale del sodalizio a cui tutti i circoli e tutte le associazioni mandolinistiche italiane fanno riferimento. La biblioteca del sodalizio raccoglie partiture e spartiti rari e consta di 1200 brani per orchestra a plettro, 800 brani

per Trio, 780 brani per Quartetto, 152 brani per Duo, 658 brani per mandolino solo, 3865 brani per chitarra sola e 55 brani per liuto moderno. A questi si affiancano altri 6528 partiture di musica varia e 457 opere di musica sacra.

Alla biblioteca Musicale del sodalizio si può accedere tramite un semplice click del mouse, in quanto ci è stata data la possibilità di poterla mettere a disposizione sul Web, rendendola accessibile sempre a costo zero.

Importante anche la ricerca iconografica: diverse le immagini d'epoca rinvenute, in particolare due, datate 1920 e 1922, ritraggo-

no un ensemble mandolinistico composto da 20 mandoliniste di Cleveland con la scritta "Ripalimosani Women's Association (Italy) 1922 - Cleveland, OHIO (U.S.A)". Contestualmente, da una ricerca effettuata presso gli Uffici Comunali, è stato rinvenuto un gonfalone del dopoguerra relativo proprio all'Associazione Femminile Statunitense in questione.

Nel 1994 nel Circolo Musicale "P. Mascagni" nasce una nuova scuola di pensiero sociale, artistico, didattico e musicale che oggi è definito dalla Federazione Mandolinistica Italiana, massima autorità di settore, "SCUOLA RIPESE". Questo sodalizio ha visto dapprima la creazione al suo interno delle Scuole di Mandolino, di Liuto moderno, di Chitarra classica e moderna (corredate dai corsi di Grammatica Musicale, Storia della Musica e Canto corale) e successivamente, all'interno del Campus Permanente, l'istituzione di un'Orchestra Stabile composta prevalentemente da strumenti a plettro. Ma perché tutto questo? Perché si era metabolizzata la coscienza che un ritorno al passato, ma non già come ripiegamento nostalgico di fronte alla crisi del presente bensì come affermazione di ricerca delle origini, era necessario.

Se l'adulto è figlio del bambino che è stato, lo stesso può dirsi di una comunità. Gli ultimi appassionati di musica a plettro stavano lasciando la scena e quindi tutto sarebbe caduto nell'oblio. Ma nessuno può crescere e svilupparsi se ha reciso le sue radici, ed il senso della propria identità è dato solo dalla continuità, dell'esperienza nel tempo. Era ora di istituire una vera e propria Scuola, non solo didattica, ma soprattutto di pensiero.

La Scuola per Strumenti a plettro e a pizzico del Circolo Musicale "P. Mascagni", teniamo a precisare unica Scuola completamente gratuita, sin dall'epoca della sua fondazione, si è proposta con i suoi ragazzi di costituire principalmente il "vivaio" del Campus Permanente, cui è tuttora strettamente collegata.

In questi ultimi anni la Scuola ha conosciuto un notevole sviluppo: nuovi corsi, aumento degli iscritti, ad oggi 180 concerti e, in programma per maggio prossimo, una tournée di 10 giorni in Austria. Oggi le funi sono divenute corde... di mandolino... La tradizione continua! Perché l'unità d'Italia è passata anche attraverso il mandolino!

Il Direttore Artistico - Antonio Di Lauro



Associazione corale "Ripae Cantores"

L'Associazione Corale "Ripae Cantores" di Ripalimosani nasce nel febbraio del 1998 per promuovere e diffondere l'amore per la musica e il canto corale. Il Coro è formato attualmente da 15 elementi tutti dilettanti, con l'intento però di esprimere un canto di livello professionistico. Con una particolare attenzione rivolta alla polifonia rinasci-

mentale sacra e profana, il repertorio della Corale spazia dal Canto Gregoriano fino a brani di compositori moderni e contemporanei, comprendendo anche elaborazioni di canti popolari italiani e stranieri.

La Corale ripese ha al suo attivo diverse importanti collaborazioni, tra cui la registrazione della Santa Messa trasmessa in diretta mondiale da Radio Maria nel '99 e la collaborazione, nel 2000, con il Conservatorio "Perosi" di Campobasso per l'esecuzione del "Gloria" di Vivaldi. Nel Natale del 2002 ha avuto l'onore d'inaugurare la stagione lirica del Teatro Savoia di Campobasso, partecipando all'allestimento



Ripae Cantores
al Concerto
di Capodanno



Il presidente Michele Minadeo
e il presidente dell'Associazione
Cori del Molise Antonio Laurelli

Raggiunto il traguardo dei 100 concerti

Esibizione numero 100 per la corale polifonica di Ripalimosani "Ripae Cantores" diretta dal Maestro Marco Petti che, insieme alla corale di Toro "Caudate Hermes" diretta dal Maestro Gennaro Continillo, ha inaugurato il 2011 con il Concerto di Capodanno.

Nella nostra bella chiesa madre, gremita di gente, l'armonia delle voci e della musica hanno celebrato le feste natalizie e accolto il nuovo anno in un clima di calore e di amicizia. L'evento è stato organizzato dalle due corali con l'appoggio del Comune, della Parrocchia e dell'associazione "Cori del Molise" presieduta da Antonio Laurelli.

dell'opera lirica "La Bohème" di G. Puccini.

Diverse le partecipazioni a concorsi regionali e nazionali, comprese manifestazioni di rilievo come quella per Telethon, organizzata dall'Agenzia delle Entrate nel 2005, e quella del 42° Anniversario della Istituzione della Regione Moli-

se. Inoltre, con la partecipazione al Concerto di Capodanno 2011 l'Associazione Corale "Ripae Cantores" di Ripalimosani ha raggiunto il prestigioso traguardo della 100ª esibizione in pubblico.

Il Coro, dal mese di ottobre 2010, è diretto dal Maestro Marco Petti.

Le cento candeline di nonna Maria



Maria
Rateni

Nella città di Rosario (Argentina), lo scorso 18 febbraio, ha festeggiato 100 anni di vita la signora Maria Rateni. All'età di tre anni i suoi genitori decisero di emigrare negli USA (Cleveland), ma nel 1919 decisero di ritornare in Italia, dove andò in sposa a Pasquale Rateni, il quale dopo pochi giorni emigrò in Argentina. Nel 1946, anche Maria decise di raggiungere il marito, portando con sé la figlia Ada, di undici anni. La coppia, a Rosario, fu allietata dalla nascita di un altro figlio, Pasqualito. In Argentina, la famiglia Rateni ha gestito con passione un negozio di generi alimentari. La nostalgia ha spinto la signora Maria a far ritorno a Ripa per ben tre volte, a trovare le sorelle Luisa, Giosè e Gloria. Donna volitiva ed energica, sempre arzilla e piena di vita, ora passa le giornate immersa nella lettura e nella preghiera. Il "Gazzettino" si unisce agli auguri!

Congratulazioni Roberta!

Al termine del Consiglio il Sindaco ha voluto infine dare un segno di riconoscimento anche alla giovane Roberta Pranzitelli, 14 anni, violinista, che risiede a Ripalimosani.

Roberta, infatti, grazie al suo talento e al suo impegno ha conquistato il prestigioso ingresso nell'orchestra giovanile della Rai. Congratulazioni dalla redazione del Gazzettino!



Roberta Pranzitelli riceve il riconoscimento

Fiori d'arancio

Christian di Cesare e Manola D'ascenzo
a Matrice
l'11 luglio 2010

Antonello Camino e Roberta Luciano
a Busso
il 4 dicembre 2010

Pentevale Giuseppe e Lucia Mitri
a Ripalimosani
il 13 dicembre 2010

Raffaele di Cesare e Lara Carissimi
a Petrella Tifernina
il 31 dicembre 2010

**Massimiliano Marino
e Roberta Castaldi**
a Ripalimosani
l'8 gennaio 2011

**Antonio Dell'Anno
e Teresa Minadeo**
ottobre 2010

Fiocchi azzurri

Davide D'Alessandro
di Saverio e Simona Calandrella
nato a Campobasso
il 31 dicembre 2010

Antonio Jam Di Cillo
di Antonello e Luisa Jenni Ricciuto
nato a Campobasso
il 7 ottobre 2010

Mattias Angiolini
di Ugo e Daniela Ang. Berardis
nato a Campobasso
il 5 novembre 2010

Davide Presutti
di Michele e Vincenzina Ferrigno
nato a Campobasso
il 1 dicembre 2010

Davide La Guardia
di Massimo e Iorella Carosiello
nato a Campobasso
il 4 gennaio 2011

Andrea Di Domenica
di Marco e Cristina Longano
nato a Milano
il 6 dicembre 2010

Fiocchi rosa

Jess. Bernal Daudinot
di Cardenas Laza Bernal
e Massò Osma Daudinot
il 14 dicembre 2010

Sofia Favara
di Antonino e Marta Vanni
nata a Campobasso
il 30 ottobre 2010

Anna Albanese
di Gennaro e Elisabetta Grifone
nata a Campobasso
il 26 novembre 2011

Simona Ciccone
di Roberto e Elvira Pisacane
nata a Campobasso
il 17 dicembre 2010

Maya D'alesandro
di Adriano e Angiolina Di Cristofaro
nata a Campobasso
il 6 gennaio 2011

Lucrezia Ma. Lustrato
di Giuseppe e Bruna Paglia
il 14 gennaio 2011

Confetti rossi

Danilo Cristofaro
di Giovanni e Nicolina Marinelli
si è laureato presso
l'Università "G. D'Annunzio"
di Chieti-Pescara
il 3 ottobre 2010
in corso di laurea specialistica
Economia e Management

Sara Sabetta
di Giovanni
si è laureata presso
l'Università di Bologna
l'8 novembre 2010
in Lingue e Letterature Straniere

Giovanni Rateni
di Michele e Tilde Vassalotti
si è laureato presso
l'Università di Tor Vergata (Roma)
il 17 novembre 2010
in Ingegneria Medica

Giulia Sollazzo
di Nicolino e Rosa Di Lauro
si è laureata presso
la Facoltà di Scienze Umanistiche
Università degli Studi
"La Sapienza" di Roma
il 16 dicembre 2010
in Scienze della Traduzione
Tecnico-Scientifica



*Luigi Cristofaro
e Francesca Miniello*

Nozze d'oro

Gaetano Vitantonio e Angela Cornacchione
il 22 gennaio 2011

Gino Cristofaro e Francesca Miniello
l'11 febbraio 2011

Giovanni Trivisonno e Concetta Palermo
il 21 gennaio 2011



*Giovanni Trivisonno
e Concetta Palermo*

IL GAZZETTINO

Autorizzazione del Trib. di CB
n. 90 del 18/01/1972

Direttore responsabile
Antonella Iammarino

Redazione
Angelo Cannavina
Antonio Tudino
Francesco Di Monaco
Guido Iammarino
Mario Tanno
Mirco Petti
Michele Moffa
Nino Iammarino
Maria Concetta Marinelli
Fabiana Vitantonio

Amministratore
Guido Iammarino

Hanno collaborato
Gianni Manusacchio
Francesco Zarlenga
Liliana Di Monaco
Padre Angelo Capuano
Giuseppe Di Nunzio
La scuola elementare

Grafica
Friendly Communication
friendlycommunication@legalmail.it
Tel. 334.3829045

Stampa
Tipolitografia Lampo

Redazione e amministrazione
P.za del Popolo - 86025 Ripalimosani
Tel. 339.2379880

ilgazzettino.ripalimosani@gmail.com
c/c postale n. 14139869
int. Il Gazzettino - Ripalimosani

Amici scomparsi

M. Teresa Tudino ved. Pasquariello
di anni 89
deceduta a Campobasso
il 26 febbraio 2011

Antonio D'Agostino
deceduto a Macchia Valfortore

Assunta Petrillo in D'Imperio
deceduta a Campobasso
il 30 novembre 2010

Maria Concetta Di Lauro
ved. Vitantonio
deceduta a Toronto (Canada)
il 24 dicembre 2010

Michele Franchella
deceduto a Bologna
il 28 dicembre 2010

Maria Trivisonno di anni 48
deceduta a Rosario (Argentina)
il 26 dicembre 2010

Giovanni Di Florio di anni 86
deceduto a Ripalimosani
il 4 gennaio 2011

Francesco Iammarino di anni 83
il 10 febbraio 2011

Teresa Cristofaro di anni 86
deceduta a Ripalimosani
il 6 gennaio 2011

Angiolina Vitale ved. Lanese
di anni 90
deceduta a Ripalimosani
il 12 gennaio 2011

Maria Tudino di anni 74
deceduta a Ripalimosani
il 14 gennaio 2011

Rosa Molinelli ved. Fasciano
di anni 87
deceduta a Campobasso
il 18 gennaio 2011

Giorgio Colagiovanni di anni 80
deceduto a Campobasso
il 9 gennaio 2011

Angiolino D'Alessandro di anni 80
deceduto a Ripalimosani
il 1 febbraio 2011

Michele Camposarcuno di anni 64
deceduto a Ripalimosani
il 2 febbraio 2011

Elisa Di Lauro ved. Miniello
di anni 95
deceduta a Ripalimosani
il 9 febbraio 2011

Suor Gabriella Lanese
delle Suore Catechiste del Sacro Cuore
il 15 ottobre 2010

Libera Vanni ved. Faragone di anni 77
il 29 ottobre 2010

Pasqualina Di Monaco di anni 77
deceduta a Foggia
il 2 novembre 2010

Irma Vitale di anni 80
deceduta a Campobasso
il 10 novembre 2010

Assuntina Tagliaferri di anni 89
deceduta a Larino
il 20 novembre 2010

Maria Rosa Vitantonio
ved. Michele Trivisonno di anni 95
il 28 novembre 2010

Rosina Gallo in Sciamanno di anni 70
deceduta ad Arese (Mi)
il 27 febbraio 2011

Giuseppe Palermo di anni 77
deceduto a Rosario (Argentina)
il 30 novembre 2010

Dr. Gaetano Giannantonio di anni 89
deceduto a Latina
il 4 marzo 2011